

صاحب قهوة الجزيرة
ومديرها المسؤول
عبد القادر التليسي
معاون الخبايا

ادارة جريدة الصراط المستقيم

يناير الحيس ٨ جمادى الاولى سنة ١٣٥١



AL SIRAT EL MUSTAKIM

جريدة سياسية اخبرية تصدر يومى الاثنين والاربعاء

الموقف ٨ ايلول سنة ١٩٣٢

مؤشرات
سائر الاقطار ١٢٥
في فلسطين ١٠٠
الاصحاحات
تفاوض في شأن الادارة
رقم التفتوت ٢٨٥
ص.ب. ٢٨٥-٢٨٥

ريحانة أمير الشعراء

على قبر شاعر النيل

قد كنت أوتر أن تقول رثائي
لكن سبقت وكل طول سلامة
الحق نادى فاستجبت ولم تزل
وأنت صهرام لا ملام أدوب من
فلتيت في الدار الامام محمداً
أثر النسيم على كبريم جبينه
فشكرونا الشوق القديم وذقنا
ان كانت الاولى منازل فرقه
ووددت لو اني فذلك من الردى
الناطقون عن الضميمة والهورى
من كل هدام ويبيى عوده
ما حطرك وانا بك حطمو
انظر فانت فاس شاك باذخ
بالامس قد حايثى بقصيدة
وفيظ الحسود لها وقت بشكرها
في محفل بشرت آلى به

يا مانح السودان شرح شبابه
لما نزلت على شمائله ترى
قلده السيف الحسام وزوده
فلم جرى الحب الطرال فاجرى
يكسو بمدحه الكرام جلالة

اسكندرية يا عروس لئام
نشأت بباطلك الفنون جبله
جاءتك طالعير الكرم غروباً
قد جملوك نصرت زينة اترى
غرسوا وبك على محافل بابل
واستعدوا طرقات نور الهدى
فغذي كاس من الثقافة زينة
وتفدي لنة الكتاب فأنها
بنت الحضارة مرزوق ومهدت
وسمت برعاية مصر فعتنا
ما فاضحت من الدموع لحافظ
ووجدت من وقع البلا بفتنه
الله يشهد قد وفيت سعيه
واخذت قسطاً من مناجاة جاد
هذه الرواة الحاضرون بشره
ابنان ييكبه وبكي الغد من

صفحتان لامعتان في تاريخ الاسلام

اطلاق الرصاص

على هنانو

بلاغ رسمي عن المحدث
اذبح في حباب البلاغ الرسمي التالي من
الاعتداء على لرحم السورى ابراهيم بك
هنانو وهو:-

وفي اليوم الثاني من شهر ايلول المعاصرة
الثانية بعد الظهر اطلق المدعو نيازي بن سعيد
اغا الكوسى ثلاث عيارات نارية من محدد
صغير على ابراهيم هنانو بينما كان هذا
الاخير على - ارة في قرية قاسه (سمنق
الاسكندرية) ليعود الى حلب. ولذا
الجاني بالقرى سراباً على جواده

وبطرح ان الدافع الى هذه الجناية هو
لأسباب شخصية ناشئة عن منازعات قديمة
بين عائلتي هنانو وكوسى لانه (هنانو)
اغضب لها اراضى في قرية حاصفة التي
كانت تختمها بامضى، وقد كان نيازي يتهدد
دوماً هنانو بهذا المصير.

وقد اصابت رصاصة واحدة اصابة
خفيفة رجل هنانو. وبهذا انخرجت
الرصاص في مساء اليوم نفسه عاده هنانو الى
بيته. ولا يتوقع ظهور اختلاط جديد
في الجرح.

هو لمنصب الذى اكل الحقد قلبه واعى
الترض سره. مثل بعض مؤرخى الافرنج
وكتابتهم في هذا المصير من كتب
ما كتب عن غير تحقيق وبلا اينة

اما ما تحت به الجيوش الاسلامية
المتصرة من لين ورحمة ورفق بالمؤمنين
فذلك راجع للرصاص التي كان يرمى بها
التي صلى الله عليه وسلم ثم خلفه الجيوش
الاسلامية من الرفق بالضعيف ورعاية
البداد والزهاد في سواهم وادبرهم والفر
عن الشربخ والدماء والاحطال وهبوط ذلك.
وقد جشنا بهذا على ذكر حطين مستدر كين
على الخطايا والكتاب وعلى حين قام الناس
من اخواننا المسيحيين بمخيلون أو يخيلون
انه قد قوت الشيطان والمصيبة بين
انوارهم المسلمين

الا فليرس هؤلاء ابناء جلدتهم
بنيد النصب وطراح الاثره الجائرة وانا
الكنيل باهم لن يروا من المسلمين الا
ما اعتاد من رسلهم واهلهم وسلامهم

ذكر الناس في تاريخ حطين انتصار نازع للمسلمون المسيحيين فيها وقالوا ههنا
صلاح الدين الايوبي على الصليبيين والمركة صلى الله عليه وسلم الخطاب فوجب ان ينفي عليه
الفاصلة التي قطعت دابرهم ولكن لم تذكروا مسجداً لم يكن آديب من جند المسلمين
ماهو اجل ولسمي واجها. واه من ذلك فان اولئك الدرب الذين دخلوا القدس
الانتصار وهو دخول صلاح الدين الايوبي ولم يكن لهم عهد بما رأوا فيها من
القدس وكبت ظل بحاج لرفق ولرحمة متاع الدنيا وزهرها من طام فاجر
اعداهم الذين انتصر عليهم وقهرهم وغلبهم وثياب ترمسه وغير ذلك لم يحدث احدهم
على امر لم يملك في تلك الاحداث المقدسة اولئك الجند نفسه بان يمدلى شيء من
الدماء ولم يرق الاذواح ولم يزع البساد ذلك يدأ

هذاع ان ارقى جيوش الامم اليوم
دخوله القدس ودخول المايدين قاتل
الصليبيين حينما دخلوا القدس فامعن أنوا
من انطاعة ما تشر له له لادارت
في مكان المسجد الاقصى يومئذ فتمسك به
المسلمين وعبادهم وصالحاتهم فاعمل فيهم
الصليبيون السيف حتى يادوا منهم خائفاً
شاهده بين المسلمين والمسيحيين من اهل
البلاد من عنده ولاء حتى كان الحرب بين

في حويل صلاح الدين للقدس عتب
ذلك وما حاله المايدين افساهه كانت
صفحة لدمعة في تاريخ الاسلام
وقد سبق ذلك صفحة انهم يياصاً
ولهم فخر آدمي دخول عمن الخطاب ودعوا حرمة الدلو واللغة في ذلك العهد
رضى الله عنه القدس فاد مدرق الاذن الذي كانت المعصية الدينية هي السيطرة
ونشروا العدل اذ دخل الكعبة على العالم وهي التي حدثت بالافرنج الى غزو
المروقة الاذن اليه ادى لصلاته فيها فلسطين واصلام المسلمين فيها ناراً حامية
فاني وقال اني افسحت في هذه الكعبة فمن يرمي المسلمين بالنصب لاعمى فاعسا

عرب الوفاء وفوا بذمة شاعر
يا حافظ القصص وحارس مجدها
مازلت تحف بالقديم وفعله
جددت الملوب (الولاية) واقتضه
وجريت في طلب الجدي دالى الذى
ما تاوراه الموت من سواى ومن
اشرح حقائق ما رأيت ولم تزل
دب السجاعة في الرجال جلائل
كم ضمت ذرعا باحيا وكما
فلم تارق يا أس غمك ساعة
وأثر الى الدنيا بوجهه منك
يا طالما ملأه الندى بساعة
اليوم هادنت الحوادث فاطرح
خلفت في الدنيا يانا خلفاً
وغداً سيدك الزمان ولم يزل

باني المعروف ذل الاجزاء
وامام من نجت من البلاء
حتى حثت امانة التسامح
وأثبت للدنيا بحر الطائي
حتى انتزعت بمصالح البؤساء
دعة ومن كرم ومن اغضاه
أهلاً لشرح حقة في الاشياء
واجلست شجاعة الاراء
وهفت بالشكوى من الضراء
واطلع على الوادي شاع رجاء
خلفت اسرته من السراء
وهدي اليك حوائج الفقراء
صبه العنين واتق عب الله
وتركت أجيالاً من الابناء
للدمر انصاف وحسن جزاء
«موقى»

سيفه: الجردى الثامن، مستحق القدر ٢٠٠ ٤١٠ ٤١٧ الجوان الدينى: ١٠٠٠

المؤتمر اليهودي العالمي ومسألة فلسطين

مقدّم المؤتمر اليهودي العالمي في جنيف (الاتحاد الاجتماعي) ولا تتجسّد فكرة إعادة في أوائل آب الماضي وانتش في ١٧ منه وقد ما قرع عند المؤتمر الثاني قبل صيف سنة ١٩٢٤ وقيل انضامه عقدت في ١٦ من جان الثاني وعقدت الجلسة السادسة للمؤتمر في صباح ١٧ منه فمض عليها اقتراح لجنة الاطباء المذكور فوافقت عليه بالإجماع

وقيل في هذا الاقتراح ان غرض المؤتمر البحث في جميع المسائل الخاصة بالحياة اليهودية وان يقدم الى العالم الشعب اليهودي في نصائح لارسل الى حقوقه المدنية والوطنية

اما أعضاء المؤتمر الذين تمثّلوا في الاجتماع السري وبعث اكل يهودي من الجديين ان يقرع عرط ان يكون صغار من الثامنة عشرة ولا يجوز ان تكون من الذين يتنطرون دين ٢٤ سنة وان يكون تمثيل اليهود في جميع البلدان على اساس جغرافي لندهم ويكون هذا المؤتمر دائما

وبعد ظهر ١٧ انه اتخبط لجنة تنفيذية من ١٧ عضوا وخطوات ملحة لتخطي خمسة اشرار وغرضها التمسك بمؤتمر ومشاررة الطوائف اليهودية في جميع البلدان في تبيين مجلس نيابي مؤلف من خرين مضوا الى ستين - وهذا المجلس يجتمع في الصيف القادم بعد المقدّرة سنة ١٩٣٤ - والناظر ان المجلس المؤتمّر بعده يتقدّم في جنيف ولكن ذلك لم يتنجز نهائيا

وولّى المؤتمر على مندوبين في الواجبات العالمية والاخر الى اليهود خاصة اما الاول فيعبد ما بعد سوء حالة اليهود الاقتصادية والسياسية في كثير من انحاء العالم ذكر في الشعب اليهودي لم يقل من مبادئه على تقديم النوع الانساني ولا يذّر اياه بالتفكير في الدولة الوطنية والاجتماعية وان الشعب اليهودي يعبر بانه عضو في مجتمع للمعروف مساو له في الحقوق واجتاج في للتشور على الرجوع الى فكرة القوة البرية وطام الذي لا يفتقر له حاجة اليهود مراحما غايها القضاء عليهم

وقيل فيس ان السلاح الوحيد الذي لا يفتقر له حاجة من الشعوب اليهودية وتحريرا هو على معارضة اليهود

الذهب الشافي

انقضت الوف من الذين والذين يدعون حفا شعراء وينافقون بالاسباب فانه لا اعتبارهم للذهب ومن السادة واداء هناك الجيش والحك اياه مناه فافوس وزينا لارتكيب المؤيقات في انفسهم والبعث على اقتراض الحظوظ والمخدرات ويستبدلوا الناس وصاروا اياهم من عبادة الله وقد جرت فيه الطائفة السرية والحكومة الرشوة قتالي

وجاء في الاطباء ان الاقارعة وكما مركب الاثارة جازفين لاضابة الحيرة الذهنية جاء بها احسن محروقه اسمائه واقه في وجوه ايه ان الملك عبد الله لوني قوة على شعور في محروقه اسكتسب لهم الاسدرة العالي في الافواه للفرح فائدة حقيقي

كل ما يصبه الي ذهب فاستمع في نهر البكول ولكن ..

بلاد ليديا في بر الاصول ومن ذلك الذين والان حدث لم يكن في الحسان فلان او الدكتور فلان او السلافة فلان صار التضار بطالم ذلك النهر ومنه انطج وهو ان ذهب اصبح مدفونا من الوجهة العلمية اسدهم انطج باكتشاف علاج له المل لويل قاروت المضروب المثل باغني جسم فته في جهة الوسائل التي يتولت بها مداواة فسي ان يكون هذا العلاج صعبا وتعاق وكان الذهب الذي جعل الناس على تاليف الناس وخطب الامم وشغلهم من الامراض في الاماني والامال التي في الزنون الوسعى لبعثت منه واحرازه التي نزل هم واعاده ما ففدته من الصحة بالضرب في احوال الفلوات او اوتباد السواحل والذوة والامال

الالافية ونضى الصكباديون الذين الطوبة وكان يقام علم الطب لم يكشوا حرم في التذرع في خطب الترائع لاكتشاف ذاك الدل لرسم الذي بعدد الامار صدا الاكبر او حبر الفلاسفة ليجوبل جميع المادان الا لفرقا وجزم عن شفاء الدولين للتكودي الى ذهب

اما في الاذاني وما وبعثوا من الذهب لونه نضى في جميع اذنية اذنية ليدية في

جمال الجسم

لقد ثبت ان طير ما يصل به الوجه واذن وسائر اجزاء الجسم بالصابون لتصنع من زيت الزيتون فهو يهب الجسم الطراوة والنعاهة والجلال مع النظافة ولا يجب ان صابون

احمل افندي الشككة ماركة النحل

مضوع في نابلس معشوع من اجود زيت الزيتون الخالص فهو يهب الجسم النعاهة والطراوة مع النظافة فتتصح لجلود باستماله لصاحبهم

الفندق العربي

في نابلس

تأيت شاحنة في بنة متوسطة في البلد تحيط بها ابيع الناطر والمالمة قائدة على الصدق والامانة

اسرة اظفانة زوروا ولو مرة

لو كانددة فلسطين

الجديدة

واقعة امام بلدية القدس وهي طينتان اولى وثانية وفيها جميع وسائل الراحة ولهم الطعم شهور بتعدد الوانه وجودة طيبة واختراع انواع جديدة في الطعام هذا مع المارودة في الاسطر وحسبك ان تعرف ان صاحب اللوكانددة والطعم الشاب الوطني

السيد عبد المحطى قرش لمر فبحسن ذوقه

المفريدة في الفريضة

كتاب الله الاديب السيد سيب السيطار وئس كنية الحكمة الشرعية في القدس مشتمل على ما يحتاجه القاضي والحامي وكاتب المحكمة الشرعية في كل باب من ابواب القرائن والقسمات الحقوق والتمسك بحسب القانون الاتقالي هذا مع ابضاح البشارة وبيان الامثلة التي تستخرج منها المسائل وبالطلة ان هذا الكتاب يبعث على مال محي انتمنى الطلاب وهو يطلب من مؤاذه للقدس ومن سائر المكاتب المشهورة

ابن يباع في يافا

يباع في المكتبة العلمية العربية لصاحبها احمد خليل الدمياطي

يأشارع المحطة نمرة ٥٤

اعظم صابون نابلس في العالم

الشمس



الصابون النابلسي الحقيقي

اذا شئت صابونا نابلسيا حقا مركبا من زيت الزيتون النقي فليك بالصابون

لذا ذكره فان هذا الصابون يباع في يافا في محل السيد يوسف طالب

اطبعوا مطبوعاتكم

في مطبعة الصراط المستقيم